

Concetto per il progetto di didattica museale al Museum Ladin:

Questo progetto è stato elaborato per coinvolgere attivamente gli/le alunni/e delle scuole della nostra città motivandoli alla scoperta della geologia delle Dolomiti.

Dal Museum Ladin infatti è possibile gettare uno sguardo su molti strati tipici della geologia delle Dolomiti. Il fine del progetto è quello di far conoscere agli/alle alunni/e della città di Bolzano la Ladinia, ma dal punto di vista geologico.

Durante le ore trascorse al museo si cercherà di trattare soprattutto le particolarità del territorio ladino che lo differenziano dalle altre zone dell'Alto Adige e delle Alpi in generale.

Una di queste particolarità è appunto l'affascinante struttura geologica delle montagne che circondano il Museum Ladin.

L'attività didattica prevede una **presentazione su PowerPoint** incentrata sugli **strati che hanno preso il nome da località della Ladinia**.

In questa **prima fase** del progetto verranno analizzati i seguenti strati:

- Le Arenarie di **Val Gardena**
- La **Badiota** facies della Formazione a Bellerophon
- Il Membro di **Val Badia** della Formazione di Werfen
- Il Membro di **Campil** della Formazione di Werfen
- Gli Strati di **La Valle**
- La Dolomia di **San Cassiano** e gli Strati di **San Cassiano**
- Le Marne del **Puez**
- Il **Ladinico**, un'epoca del periodo Triassico denominata in onore dei Ladini

L'ubicazione degli affioramenti geologici verrà analizzata tramite una carta geografica di modo che gli alunni possano sviluppare anche l'abilità di sapersi orientare accumulando competenze sulla **geografia delle Dolomiti**.

La **seconda fase** sarà caratterizzata da un'attività pratica, interattiva intesa ad approfondire la fase teorica.

- In un acquario si simula la formazione di strati tramite la sedimentazione nell'acqua di strati di diversa consistenza e colore (sabbie di colore diverso)
- Produzione di un'impronta di un sauro con il gesso, ogni alunno può portarsi a casa la propria impronta.
- Per gli strati di Werfen, gli strati di La Valle e la Dolomia Principale viene spiegato il concetto di fossile guida e tramite dei modellini di Claraia, Daonella e Megalodon si analizza il loro

comportamento dentro l'acqua ricostruendo l'ambiente in cui vivevano questi animali.

- Produzione di calchi in plastilina di conchiglie e spiegazione del concetto di modello interno ed esterno, di positivo e negativo ecc.
- Con un modellino di un vulcano si simula il vulcanismo "ladinico" e un'eruzione.
- Tramite un confronto con le barriere coralline attuali si spiega che le Dolomiti non sono altre che enormi barriere del periodo triassico. Il fenomeno della dolomitizzazione nonché la differenza fra calcare e dolomia verrà spiegato tramite l'esperimento della reazione con l'acido.